

かえでの歩いた20年!!

KAEDE

合唱団かえで 創団20周年記念第12回演奏会

20th!!

2024.12.1①

サンスクエア堺 サンスクエアホール
(堺市立勤労者総合福祉センター)

15:00開演(14:30開場)

入場料 1,000円(高校生以下無料、未就学児入場可)

※無料対象の方も入場にはチケットが必要です。無料チケットをお求めください。
(お節の上でご購入の場合はチケットは必要ありません。)

座席 全席自由

※厚いすべりあり(事前にお問合せください)

チケットのお求め・お問合せ

TEL : 072-251-9964 (厚本)

MAIL : choir.kaede@gmail.com



- 開場時間前のご来場はご遠慮ください。
- 体調が優れない場合、発熱が見られる場合はご来場を見合わせていただくようお願いいたします。

★ 第1ステージ「かえでが歌う」

指揮 天川雅俊 / ピアノ 田所千佳

混声合唱組曲 『Sakura and Blues (さくら)』
(ジャズニズム&ジャズ)より 『Akatombo and Ballad (赤とんぼ)』 編曲 森田克典

混声3部合唱とピアノのための組曲 『あやつり人形劇場』
(クレーの絵本 第1集)より 『幻想喜歌劇「船乗り」から格闘の場面』 作曲 三善英

混声合唱とピアノのための日本のうた(妙山)より『故郷』 編曲 丸尾夏子

「さくら」「赤とんぼ」「ふるさと」などのよく知られた日本古謡・唱歌に現代作曲家が独創的なアレンジを加えた作品や、ベートーヴェンの名曲「ピアノノクターン第8番(悲愴)」より第2楽章をモチーフにした混声合唱曲「ピアノをひくひと」など、お客様に合唱音楽を心ゆくまで堪能していただけるアラカルトステージです。

★ 第2ステージ「地域のみなさまと歌う」

指揮 天川雅俊 / ピアノ 喜瀬弘望

～コーラス愛好家のみなさまと～

混声合唱組曲(今日もひとつ)より『今日もひとつ』 作曲 なかにしかお

混声3部合唱とピアノのための(なんとなく・青空)より『あいたくて』 作曲 地澤道人

～堺市立浜寺南中学校合唱部と～

無伴奏混声合唱曲『今、ここに』 作曲 松下耕 『前へ』 作曲 佐藤賢太郎

かえでは堺市民合唱祭などのコーラスイベントへの出演を通じ、同じエリアで活動するコーラス愛好家のみなさまと交流を深めながら活動してきました。また近年は、関西合唱コンクール金賞などの輝かしい成果を誇る堺市立浜寺南中学校合唱部と合同練習・合同演奏の機会をもち、若い世代との交流にも力を入れてきました。お世話になっている方々とともに当団独自のアプローチで作り上げられた演奏をお楽しみください。

★ 第3ステージ「ここで出会った仲間たちと歌う」

指揮 堀川雄 天川雅俊
ピアノ 田所千佳 / ドラム カンベウキ

『花は咲く』 作曲 菅野よう子/編曲 安井兼一

『Stand Alone』 作曲 久石譲/編曲 牧戸太郎

『Joyful Joyful』 編曲 菅野浩良

混声合唱のための(歌い継ぎた日本の歌)より
『思い出のアルバム』 編曲 渡辺弘英

2004年にかえでが産声を上げてから今日までの間に、一度でも合唱団かえでとして歌ったことのある仲間には100人を下りません。各メンバーのライフステージの推移に伴い、活動を離れたり復帰したりしながら、かえでは一般合唱団として活動を続けていくことができました。20周年を記念するコンサートに際し、久しぶりに帰ってきてくれたメンバーと共にこれまで歌ってきた曲を振り返ります。音楽監督である堀川雄先生の指揮にもご注目ください。



音楽監督
堀川雄



指揮者
天川雅俊



ピアノリスト
田所千佳



ピアノリスト
喜瀬弘望



ドラマー
カンベウキ



ボイストレーナー
高木華奈

📷 合唱団かえでとは？



団員募集中

合唱団かえで

2004年、三國丘高校08・06合唱団かえでとして結成。現在は同校卒業生以外からも広く団員を募集し、会社員、主婦、学生など様々なメンバーで活動している。音楽監督に声楽家・合唱指揮者の堀川雄先生をお迎えし、指揮者に天川雅俊、ボイストレーナーに高木華奈を擁する充実の指導体制が魅力の一つである。教会音楽からポップスまでジャンルに拘らず、合唱表現の可能性を追求している。単独開催の演奏会を軸に、堺市民合唱祭や地域の合唱イベントにも積極的に参加している。新型コロナウイルス禍においてテレコーラスを積極的にを行い、テレコーラスアワードにおいて、審査員賞・一般賞などを受賞。現在は全体的に活動を再開しており、堺市内外の他団との交流を深めながら活動の場を広げている。



公式HP



YouTube